

科技結合建築 高氣壓省能源

獅王新大堂 秘密機關抗悶熱

二十年前，英國建築大師Norman Foster興建了中環滙豐銀行(0005)總行，那大膽及創意設計，加上興建過程大陣仗從新加坡運送組件，令這幢建築物轟動一時，滙豐也正為本港著名標記之一。

新設計尊重原創大師

今年滙豐要在大師作品上，罕有地作大動作裝修，改建環保及現代化大堂，大原則也是「尊重大師風格，絕不能有任何破壞」。

滙豐這次起用只開業兩年的本地建築師負責大堂設計，老杜昨日有機會參觀滙豐新大堂，並聽聽年輕建築師Greg Pearce談設計意念。

Greg說，大師Foster二十年前已經採合先進

前衛與實用建築於一身，他們的哲學相近，以高科技與建築結合。

例如這個新大堂的氣壓調得特別高；Greg指着高位9個吹風位說，將大堂氣壓調得比街外高一點，目的是不讓街外又濕又熱的悶熱直湧銀行內，於是冷氣能源節省一點，更環保一點。9個吹出高速冷氣的風口位，正是調高室內氣壓之秘密機關。

經典梳化椅 實用又高貴

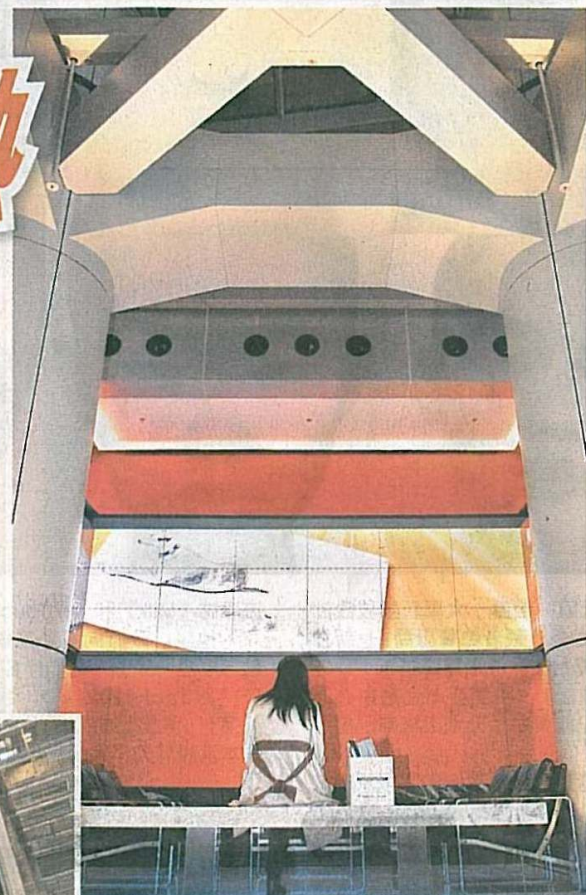
市民除了可走入大堂，欣賞以全港最大plasma電視屏幕，不停播放滙豐歷史片段，還可以坐坐那座由六十年代丹麥設計大師Preben Fabricius設計出的經典黑色梳化椅。

已去世的Fabricius最著名是設計細緻高雅又實用的傢俬，Greg說這正好配合滙豐的形象，實用又高貴大方。

不過銀行最緊要還是保安，所以建築大堂用的玻璃特別厚，最大最厚一塊厚近4厘米，要23個大漢才能抬得動。

電子Pass入閘 方便職員

新大堂也更改員工及訪客入口，人人要佩戴電子pass才能通過如機場入境處智能身份證過關的透明閘，比起以往需以手動推動的旋轉閘，滙豐公開說，「現在兩隻手拿着文件也可過關。」



能令大堂氣壓調高，以免街外又濕又熱空氣湧入，頭頂9個高速吹風口是秘密所在。
圖中央是全港最大plasma屏幕，不斷播放滙豐歷史。
(馮漢柱攝)



滙豐大堂新設雲石櫃台，設計師指是為營造五星級酒店貴客至上感覺。加上電腦屏幕設在枱面，增加客人與職員眼神接觸。
(馮漢柱攝)



這套是從德國訂購到港的六十年代設計師Fabricius梳化椅，特色是夠classic，建築師說，前面的簡約石椅，是仿日本圍庭建築。
(馮漢柱攝)



滙豐這次起用本地新進設計師Greg Pearce，Greg曾負責建築機鐵香港站及國金總網設計。
(馮漢柱攝)

滙豐新大堂有趣數字

- 內設全港最大的高解像度視像螢幕，由60個42吋等離子顯示屏組成，週一至週六不停播放滙豐歷史
- 由於滙豐總行的地面從南向北坡度微微下降，南面玻璃屏高5.5米，北面最低點高7.3米
- 最厚一塊玻璃裝嵌在天花板，厚3.8厘米，重825公斤，須由23名工人抬起
- 大堂共有62支向下泛光燈，46支向上射燈，設計師指入夜觀賞效果更佳